

2017年 7月 けやき画塾制作プログラム [幼児・少年クラス]

[土曜日: A 8:40～10:10 B 10:30～12:00]

7月のテーマ:「雨・海・水」

授業数:全5回 講師:飯島 花奈

回	月	日	曜日	クラス	時間	プログラム	内容
1	7	1	土	A	8:40～10:10	【幼児クラス】 絵画「雨と虫」 (1/2回)	[計画] 雨風景とモチーフ(虫)の構成 [実行] 水彩の特徴を楽しむ [完成・目標] 自然をイキイキ表現
				B	10:30～12:00	【少年クラス】 絵画「雨と虫」 (1/2回)	[計画] 雨風景とモチーフ(虫)の構成 [実行] 水彩の特徴グラデーションを意識して着彩 [完成・目標] 自然の奥行きを感じる風景画
2		8	土	A	8:40～10:10	【幼児クラス】 絵画「雨と虫」 (2/2回)	・前回の続き。完成目標。 完成している生徒は、立体で、虫の模型制作(紙粘土を使い、できるだけ忠実に立体制作)
				B	10:30～12:00	【少年クラス】 絵画「雨と虫」 (2/2回)	・前回の続き。完成目標。 ・完成している生徒は、立体で、虫の模型制作(紙粘土を使い、できるだけ忠実に立体制作)
3		15	土	A	8:40～10:10	【幼児クラス】 立体「水族館」 (1/3回)	[計画] 水族館の箱庭的立体模型を制作。モチーフ(生き物)と箱の中の空間構成。 [実行] ①水族館のイメージ画 ②箱を着彩し、水中空間制作 ③紙粘土で、モチーフ制作。 [完成・目標] 水中の楽しい空間表現
				B	10:30～12:00	【少年クラス】 立体「水族館」 (1/3回)	[計画] 水族館の箱庭的立体模型を制作。モチーフ(生き物)と箱の中の空間構成。 [実行] ①水族館のイメージ画 ②箱を着彩し、水中空間制作 ③紙粘土で、モチーフ制作。 [完成・目標] モチーフの配置構成で、個人の持つ世界観を空間で見せる。
4		22	土	A	8:40～10:10	【幼児クラス】 立体「水族館」 (2/3回)	・全3回での完成を目指し、計画的に進める。 ・モチーフは写真、デッサン等をよく観察して、作る。
				B	10:30～12:00	【少年クラス】 立体「水族館」 (2/3回)	
5		29	土	A	8:40～10:10	【幼児クラス】 立体「水族館」 (3/3回)	・ラストスパート、完成を意識して作る。 ・モチーフの配置をいろいろ試し、イメージの構築力を鍛える。
				B	10:30～12:00	【少年クラス】 立体「水族館」 (3/3回)	